

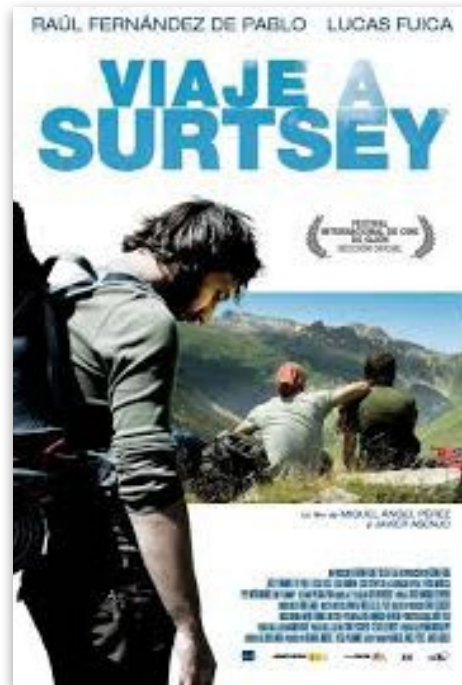
SERRAT I SABINA: DUES VIDES, MOLTA MÚSICA



El personalíssim treball del director d'aquest llargmetratge documental, Francesc Relea, ha deixat una immillorable sabor de boca en el seu pas per San Sebastián. Fotografien Carlos Carcas i Carlos Mestres i munta Carlos Prieto una íntima història de músics i música. D'artistes que han tocat tots els pals. Serrat viatja per Amèrica Llatina des de fa 45 anys. Va estar exiliat a Mèxic quan la dictadura franquista. Sabina va arribar més tard. La seva actitud canalla ha arribat a un públic de diverses generacions. Produeixen What's Up Doc i Lastor Media.

+ Info a: www.elsimboloyelcuate.com

VIAJE A SURTSEY, L'AMISTAT, LA MUNTANYA I LA FAMÍLIA



Coproducció de Black Flag Cinema, Inminent Productions i Karma Films dirigida per Javier Asenjo i Miguel Angel Pérez sobre els somnis, l'amistat i els obstacles de la vida. La pel·lícula ha estat seleccionada a concurs pel Festival Internacional de Cine de Gijón i està protagonitzada per Raúl Fernández de Pablo i Lucas Fuica. L'argument narra l'aventura de Iñaki i Mateo, dos bons amics que porten molt temps sense veure's. Han perdut el contacte. Després d'una nit i moltes copes sorgeix de nou la idea de fer un cim de 3000 metres que mai van acabar de coronar. L'aventura humana i el relat de l'amistat, la descendència i els seus conflictes està servit.

+ Info a: www.gijonfilmfestival.com

Notícies

2013



Triodos Banc confirma que s'ha signat el conveni amb l'ICEC

Durant el Festival de San Sebastián Triodos Banc s'ha reunit amb PROA i ha confirmat a la Federació que ja està signat el conveni per a facilitar el finançament de projectes de cultura i art amb l'ICEC (Institut Català d'Empreses Culturals). Aquesta iniciativa, impulsada des de PROA fa uns mesos, ha donat fruit després de reiterades gestions des de la Presidència i la Secretaria General de la Federació amb les dues entitats. Avui és una realitat, operativa des d'aquest mes. També a San Sebastián s'ha acordat fer una sessió informativa TRIODOS-PROA per a totes les empreses associades a fi de presentar aquesta eina de finançament, de la que sereu puntualment informats.



Telefonica studios produirà cinema i series per al mercat global

Telefónica Studios, productora global de continguts audiovisuals, s'ha presentat en el Festival de San Sebastián com a *key player* en el mercat de projectes internacionals, primer Europa i Llatinoamèrica i posteriorment a mercats anglosaxons. La companyia produirà en els pròxims tres anys 25 llargmetratges de qualitat i diverses sèries de televisió. L'empresa ha explicat igualment que no "pot ni vol limitar les seves col.laboracions a cineastes consagrats i que seguirà intervenint com ha fet fins ara en projectes de nous realitzadors i en segons i tercers treballs de joves directors". Telefónica Studios estrenarà pròximament *Futbolín*, *Grand piano*, *Betibú*, o *El ardor* entre d'altres. Pel que fa a sèries de televisió, ja ha participat en la producció d'*Isabel* (a la foto), i *Amar en tiempos revueltos*, i es planeja fer sèries per a TV de pagament de Telefónica (Movistar TV i Movistar Play) a partir de 2014. Aquestes sèries han de ser de qualitat premium, amb alts valors de producció.