



## EL MEMORIMAGE ES PRESENTA DEMÀ AMB 'BUDA. L'ILLA DEL DELTA'

Demà dimecres s'inaugura a la ciutat de Reus la vuitena edició de MEMORIMAGE, el festival de documentals que incorporen imatges d'arxiu en moviment. En la sessió d'obertura es projectarà *Buda. L'illa del Delta*, film produït per Filmsnòmades amb la col·laboració de TVE i TV3. En aquesta edició, Memorimage posa a disposició dels SOCIS de PROA que les sol·licitin invitacions per a les projeccions de les obres a concurs a la secció oficial, projectades en el Teatre Bartrina: *Montjuïc, la muntanya odiada de Barcelona*, de Paral·lel 40 amb col·laboració de TV3; *Entre el cel i la terra*, produït per Pastor Media i Intropia Media; *Isabel II i els seus Primers Ministres* de la productora alemanya a8to buero i *Hava Nagila, la canço més (des)coneguda*, de Katahdin production i More Horses. Cal sol·licitar les invitacions a l'adreça: [mrogers@memorimagefestival.org](mailto:mrogers@memorimagefestival.org). Si voleu assistir a la inauguració i/o a la cloenda podeu confirmar assistència a: [reuscultura@reus.cat](mailto:reuscultura@reus.cat) o al telèfon 977010228 (d'11h a 14h).

+ Info a: [www.memorimagefestival.org](http://www.memorimagefestival.org)

Notícies

2013



### Mascarell anuncia que el Govern enllesteix la taxa a les operadores

Les declaracions ahir a TV3 del Conseller de cultura, Ferran Mascarell, en les que va confirmar que el Govern ultima una taxa/ es a les operadores – projecte del "cèntim audiovisual" que, com sabeu, PROA va presentar a la Conselleria l'estiu del 2012 - ha obtingut un important ressò mediàtic. No ha faltat una nota de premsa de Redtel – operadores amb xarxa pròpia radicades a Madrid- refusant la iniciativa, tot i matisar que "en tot cas, si s'aprova aquesta mesura sobre la base de la informació obtinguda fins a la data, els afectats sol·licitaran la seva anul·lació davant les instàncies jurídiques corresponents". Mentre el Govern no posi sobre la taula la forma concreta de materialitzar la taxa, PROA manté un silenci prudent. Tot i així la Federació ha recordat als mitjans que "el cèntim" és una "taxa industrial", que no hola l'usuari final i té per objecte que els diners que genera la producció audiovisual retorni a la producció audiovisual. França, Holanda, Alemanya i Portugal ja apliquen el cèntim i el juny de 2013 el Tribunal de la UE ha establert jurisprudència aprovant la taxa a les telecos per finançar la tv pública.

+ Info a: [www.ccaa.elpais.com](http://www.ccaa.elpais.com)  
[www.hollywoodreporter.com](http://www.hollywoodreporter.com)  
[www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

[www.kioskoymas.abc.es](http://www.kioskoymas.abc.es)  
[www.cincodias.com](http://www.cincodias.com)  
[www.abc.es](http://www.abc.es)

[www.elmundo.es](http://www.elmundo.es)  
[www.elconfidencial.com](http://www.elconfidencial.com)  
[www.tv3.cat](http://www.tv3.cat)



### La contractació de serveis de banda ampla creix un 5,5% i suma 11.920.000 línies a tot l'estat

La banda ampla va sumar 55.903 noves línies a l'agost, el tercer millor registre de l'any. Segons el darrer informe de la Comissió Nacional dels Mercats i la Competència (CNMC) el parc de connexions de banda ampla fixa va arribar l'agost del 2013 als 11.920.000 sobre un univers de 46.704.314 habitants, cifra basada en el cens de població de 2011 i recollida a l'INE. En xifres percentuals la contractació de serveis de banda ampla entre agost del 2012 i del 2013 s'ha incrementat un 5,5%, informa la mateixa CNMC. D'altra banda, s'han conegut avui els ingressos de Jazztel pel total de la seva activitat que sumen 760,1M€ en els primers nou mesos de l'any i que suposen un increment del 14% respecte del 2012. En l'informe que us adjuntem també es dona notícia de les altes en telefonia mòbil, fixa i altres serveis de dades.

+ Info a: [www.cnmc.es](http://www.cnmc.es)  
[www.finanzas.com](http://www.finanzas.com)



### Què miren els europeus a la TV?

El dari El País fa una revisió de les tendències de la televisió europea amb una ullada a la programació de les seves cadenes. A Portugal triomfen les telenovelas que ocupen el prime time entre setmana, mentre que els caps de setmana els portuguesos es decanten pels realitats. També comparteixen la passió per aquest format a Anglaterra on *Factor X* porta ja 10 temporades i uns 10 milions d'espectadors. Les sèries com *Downton Abbey* són també l'elecció predilecta dels britànics. A Itàlia l'audiència cada cop està més fragmentada, però el talk show polític continua sent un must per al prime time. Les sèries americanes representen el 55% del consum televisiu francès.

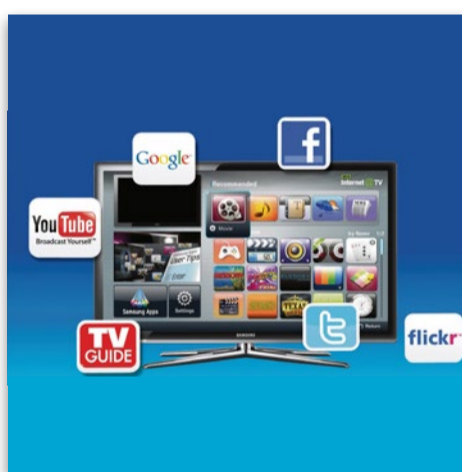
+ Info a: [www.cultura.elpais.com](http://www.cultura.elpais.com)



### Es desapareixen els guanys d'Atresmedia i cau el benefici de Mediaset

Atresmedia va obtenir un benefici net de 28,3 milions d'euros en els nou primers mesos de l'any, el que suposa un 514% més que en l'exercici de l'any passat. Xifres que contrasten amb els beneficis de Mediaset que, malgrat ser similars – 22,1 milions de benefici després d'impostos- , representen un 45% menys que l'any anterior. Gràcies a la fusió amb La Sexta, Atresmedia ha incrementat la seva quota i acumula una audiència mitjana del 28,5%. Les últimes dades secundes els resultats econòmics ja que Telecinco torna a liderar l'audiència després de tres mesos d'hegemonia d'Antena 3. La cadena que dirigeix Paolo Vasile ha estat la més vista al mes d'octubre amb una quota de pantalla del 14,1%. En les seves segones cadenes, Atresmedia ha guanyat la batalla i La Sexta supera a Cuatro amb un 6,2% de share.

+ Info a: [www.expansion.com](http://www.expansion.com)  
[www.cincodias.com](http://www.cincodias.com)  
[www.cultura.elpais.com](http://www.cultura.elpais.com)



### Modesta expansió de la Smart TV

La TV connectada a Internet entra lentament a les llars espanyoles. Es calcula que la penetració de la Smart TV és del 21%, tot i que només el 36% d'aquests es connecten a Internet. Així, l'ordinador continua sent el principal aparell per consumir vídeos online, sobretot cinema, sèries, estrangeres, nacionals i esports. Els mitjans més utilitzats són Youtube (71%), llocs amb contingut a la carta (32%), Google TV (14%), Yomvi (12%) i Wuaki (11%).

+ Info a: [www.tecnologia.elpais.com](http://www.tecnologia.elpais.com)



### El forat de PRISA amenaça a Mediaset i Telefónica

L'aposta del Grup Prisa pel futbol ha generat tal forat als comptes de Digital+ que amenaça ara als altres accionistes de la societat. Mediaset i Telefónica hauran de decidir si procedeix una correcció del valor dels seus actius, un 22% del total, segons informa El Confidencial. El director financer de Prisa, Javier Uría, ha confirmat que la firma tindrà pèrdues aquest exercici en què com a mínim ha registrat unes pèrdues de 19 milions al primer semestre. Un escenari poc favorable per a PRISA, que ara mateix té entre mans la venda de Digital +, una de les condicions imposades per la banca per refinançar el seu deute.

+ Info a: [www.elconfidencial.com](http://www.elconfidencial.com)



### Premi Ondas per a Polseres Vermelles i Salvados

La Cadena Ser ha reconegut *Polseres vermelles*, produïda per Filmax i TVC - i que aviat veurà la seva versió italiana - ha estat escollida millor sèrie espanyola de l'any amb un Premi Ondas. També ha obtingut el guardó el programa *Salvados*, produït per El Terrat, que tracta el rerefons polític de l'accident en el metro de València així com l'actriu Michelle Genet pel seu treball a la sèrie *Isabel*, de Diagonal TV. Julia Otero, Maria Escario, El Gran Wyoming i Pedro Piqueras han estat distingits igualment amb un Ondas en la seixantena edició dels guardons que atorga Radio Barcelona. La Gala dels Premis Ondas se celebrarà al Gran Teatre del Liceu el proper 20 de novembre.

+ Info a: [www.cultura.elpais.com](http://www.cultura.elpais.com)  
[www.elperiodico.com](http://www.elperiodico.com)



### Echenique no descarta un nou ERE a TVE i destitueix a la directora de RR.HH.

El president de RTVE, Leopoldo González Echenique, ha declarat en el Senat que "la incertesa rodeja la situació laboral de RTVE" després que els seus treballadors hagin votat en contra del conveni col·lectiu pactat entre els sindicats i la direcció. En concret ha avisat que el futur "pot ser més dràstic i perjudicial que allò plantejat en el conveni" i que veuran "si són necessàries mesures de racionalització i reducció de lestructures en tots els àmbits". D'altra banda, González Echenique ha destituït a Carmen Roman com a directora de Recursos Humans. Els sindicats van criticar la gestió de Román per pujar el sou a diversos directius de la cadena i a ella mateixa.

+ Info a: [www.ecoteuve.economista.es](http://www.ecoteuve.economista.es)  
[www.elmundo.es](http://www.elmundo.es)



### Ignacio González tancarà Telemadrid si es declara nul l'ERE

El president de la Comunitat de Madrid ha amenaçat amb tancar Telemadrid si el Tribunal Suprem declara nul l'ERE denunciat pels seus treballadors. El passat gener la cadena autonòmica va aprovar un expedient de regulació sense acord amb la plantilla que va suposar l'acomiadament de 861 treballadors.

+ Info a: [www.ecoteuve.economista.es](http://www.ecoteuve.economista.es)