



'ENS VEIEM DEMÀ', UNA ALTRA DIMENSIÓ DE LES SEGONES OPORTUNITATS

Sala 33 projectarà dijous vinent dia 12 de desembre el llargmetratge de Xavier Berraondo, *Ens veiem demà*. L'abril del 2001, Jordi Berraondo moria assassinat en circumstàncies que no han estat mai aclarides. Uns anys més tard, el seu germà Xavier, guionista i realitzador de televisió, va convertir el dolor i la ràbia provocada per aquesta pèrdua en un llargmetratge cinematogràfic. El director va crear una sentida història d'amor, amb trets sobrenaturals. Amb producció executiva de Sandra Forn, música original de Luis Carlos Esteban, fotografia de Marcos Pasquín i muntatge de José Ramon, Xavier Berraondo dirigeix un guió propi, de gran força emocional. Marc Cartes és l'alter ego en la ficció de Xavier Berraondo i David Selvas (foto) interpreta el Jordi. Mercè Llorens, Mercè Arànega, Jordi Boixaderas, Lluís Soler i Araceli Bruch, entre d'altres actors, completen el càsting.

+ Info a: www.tv3.cat

Notícies

2013



Hisenda obre la porta a postposar les desgravacions fiscals fins al 2016 o 2017

El secretari d'Estat d'Hisenda Miguel Ferre (foto) ha anunciat que algunes de les rebaixes selectives d'impostos que inclourà la reforma fiscal es podrien postposar fins al 2016 o 2017, després de les eleccions generals. Ferre ha assegurat que es retirarà la pujada de l'IRPF que va fer el Govern al 2011, però es pujarà l'impost de Societats. A més, Hisenda ha volgut aclarir que la reforma no eliminarà la deducció per vivenda.

+ Info a: www.economista.es
www.expansion.com
www.cinco dias.com



RTVE torna a estar present en el Consell Europeu de Radiotelevisió

El president de RTVE, Leopoldo González-Echenique, (foto) ha estat escollit com a nou membre del Consell Executiu de la Unió Europea de Radiotelevisió (European Broadcasting Union), després de 4 anys d'absència. El Consell, format per 11 membres i presidit pel president de la Radio Televisió Belga, dissenya l'estratègia de la institució i presenta els pressupostos.

+ Info a: www.expansion.com



Els productors valencians es reuneixen amb TV3 per oferir continguts

Productors Audiovisuals Valencians es reunirà aquesta setmana amb els directius de TV3 per parlar sobre les possibilitats de col·laboració. Segons el diari Levante, els productors valencians volen veure si la cadena pública estaria interessada en algun format de les seves empreses, després que el tancament de RTVV hagi reduït les seves possibilitats de vendre els seus productes.

+ Info a: www.levante-emv.com



'La grande bellezza' triomfa als European Film Awards

El film dirigit per Paolo Sorrentino va ser el guanyador indiscutible de la 26ª edició dels Premis de l'Acadèmia Europea de Cinema. Millor pel·lícula, director, actor - Toni Servillo, a la foto - i muntatge van ser els guardons que es va endur aquest retrat sublim de l'eterna decadència de Roma. L'altre gran protagonista de la nit va ser Pedro Almodóvar a qui l'Acadèmia va reconèixer la seva contribució a l'excel·lència del cinema europeu. Paco Delgado va recollir el premi al Millor disseny de vestuari pel seu extraordinari treball a *Blancanieves*, de Pablo Berger que no va endur-se el guardó al millor director. La directora Neus Ballus, i el seu llargmetratge documental *La Plaga* ha quedat com a finalista al premi Descobriments Europeu, destinat a reconèixer la millor obra prima que finalment va recaure en el film *Oh Boy*, de Jan Ole Gerster.

+ Info a: www.elpais.com



El repartiment de canals de TDT en mans del Suprem

Des que el Tribunal Suprem va anul·lar la distribució de canals que va fer el Govern socialista, el sector audiovisual porta a un any esperant una solució definitiva al repartiment de la TDT. Ara, el portaveu d'Infraestructures i Gestió ha anunciat que abans de finals d'any el Suprem es pronunciarà sobre el nombre de canals que quedaran afectats pel nou repartiment. Fins el moment, el Govern no ha pres cap decisió al respecte esperant les negociacions amb les cadenes privades, sobre la liberalització del dividend digital. Tot sembla indicar, però, que abans de finals d'any l'executiu haurà de decidir al respecte.

+ Info a: www.lavanguardia.com



El Reial Madrid obté la freqüència d'Intereconomia per 20M€

Florentino Pérez (foto) ha arribat a un acord amb el Grup Intereconomia per obtenir el 25% de Net TV. De segües del pacte, el gener vinent la Real Madrid TV emetrà per la freqüència d'Intereconomia, mentre que aquesta ho farà per la de MTV. Amb els guanys d'aquesta venda, 20 milions d'euros, Julio Ariza hauria de pagar el deute i pagar les nomines que deu als seus treballadors, informa sundaytv.

+ Info a: www.sundaytv.es



Hisenda, camí del rècord històric de recaptació via entrades de cinema el 2013

Els bons resultats de taquilla del cinema espanyol, amb la comèdia *Tres bodas de más* liderant el darrer cap de setmana llarg amb 1,44M€ confirma les millors previsions recaptatòries del Ministeri d'Hisenda, que, segons El Confidencial, culminarà el 2013 amb un rècord d'ingressos gràcies al cinema. Segons aquest mitjà, Hisenda aconseguirà tancar l'any amb un màxim històric de recaptació via entrades de cinema: més de 86,8 milions d'euros. Una xifra molt superior als 33,7 milions d'euros destinats al Fons d'Ajuda a la Cinematografia pel 2014.

+ Info a: www.elconfidencial.com



Endemol compra el 33% de la companyia israeliana Reshet TV

La productora de televisió Endemol ha comprat el 33% de Reshet TV, una de les principals companyies al capdamunt del canal privat israelià, Channel 2. L'abril passat Endemol també va comprar la productora israeliana Kuperman. Aquest mercat audiovisual està en alça després dels èxits de *Homeland* i *In Treatment*, basats en formats creats en ell.

+ Info a: www.hollywoodreporter.com



Cultura desautoritza Bibiana Ballbé

L'Arts Santa Mònica va enviar la setmana passada un email a un centenar de creadors catalans per informar-los que Bibiana Ballbé, nova comissària d'un projecte del centre, els convidava a un gran esdeveniment inaugural el proper 17 de gener. Jordi Sellas (foto) s'ha mostrat molest amb la invitació i en declaracions a La Vanguardia ha dit que és "una extralimitació de Bibiana Ballbé" que "no ha entès el que significa treballar en una institució pública".

+ Info a: www.lavanguardia.com
www.elpais.com
www.cronicaglobal.com
www.economia digital.es



El Consell d'Estat critica la nova Ley de propiedad intelectual

L'organisme s'ha mostrat contrari al nou sistema de compensació per copia privada a càrrec dels Pressupostos de l'Estat, que ha de substituir el cànon digital. En aquest sentit, creu que el nou text "presenta elements de dubtosa conformitat amb el dret europeu i "pot derivar en la il·legalitat de nombrosos hàbits de la societat espanyola relacionats amb la còpia d'obres protegides per drets de propietat intel·lectual. El ministeri de Cultura diu que contemplarà alguns dels suggeriments (el dictamen del Consell d'Estat no és vinculant), però continua amb la intenció d'aprovar l'avantprojecte al Consell de Ministres d'aquí un mes.

+ Info a: www.abc.es
www.elpais.com
www.el mundo.es
www.lavanguardia.com